

Dragi študentje in študentke,

Vabimo vas k udeležbi na razpisu za kreativne rešitve modularnih tapet.

V družbi Muflon, d.o.o. razvijamo nov produkt – modularne tapete. V zadnjem času poraba tapet v svetu narašča in trend kaže, da se bo uporaba tapet v prihodnjih letih še povečevala.

Novo razvite Muflonove tapete se razlikujejo od običajnih tapet na tržišču. Velika večina tapet, ki jih trenutno najdemo na tržišču je izdelana v roli, dimenzij okoli 0,5 x 5 m in nima nanesenega lepila, tako da mora uporabnik lepilo nanesti pred nanosom tapet, ali na steno ali pa na tapeto. Muflonove nove tapete bodo izdelane v velikosti 30 x 30 cm, njihova glavna značilnost pa bo, da si bo iz predhodno odtisnjenih oblikovnih rešitev (gradnikov) uporabnik lahko sam kreiral oblikovno rešitev za svojo steno. Tapete so izdelane iz posebnega materiala, ki omogoča dihanje tapet, dimenzionalno stabilnost in enostavno odstranjevanje tapet ter njihovo ponovno uporabo.

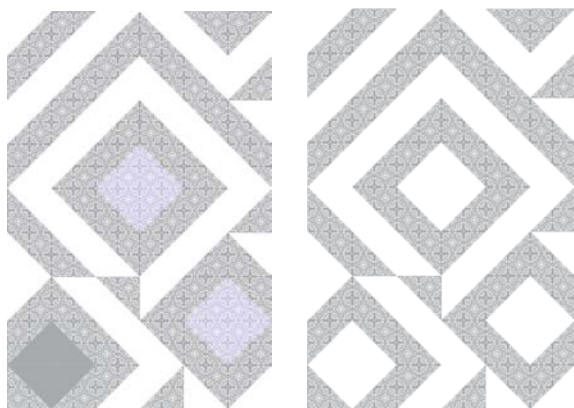
Tako oblikovna rešitev, kot tudi lastnost materiala nam omogočata, da si lahko z enakimi vzorci tapet večkrat zamenjamo motiv na steni. Večkratno odstranjevanje tapet ne vpliva na lepljivost in ob previdni odstranitvi se tapeta tudi ne poškoduje. Trenutna rešitev za kreiranje različnih motivov iz enega samega gradnika ali iz več gradnikov temelji na diagonalni razdelitvi kvadrata.

Primer



Trije osnovni gradniki tapet

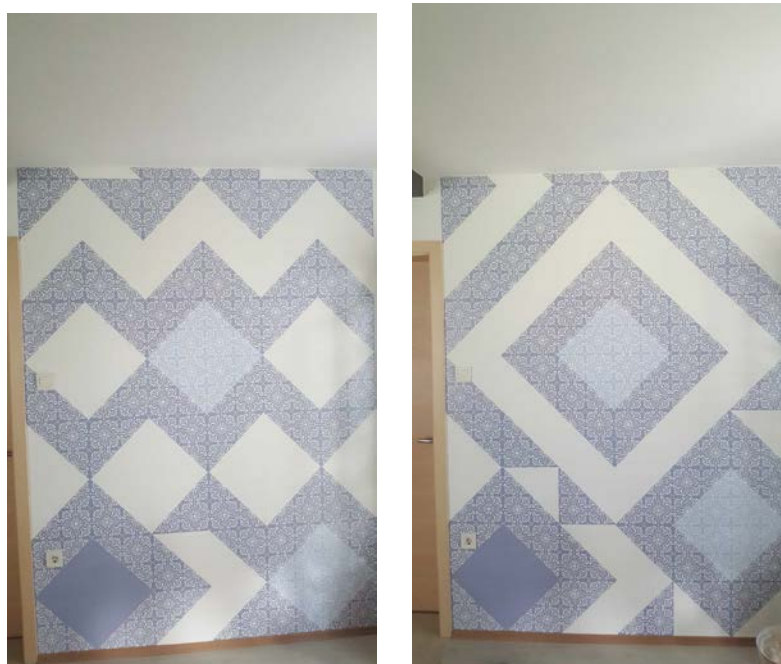
Kreiranje stene iz enega in treh osnovnih gradnikov



Trije osnovni gradniki En osnovni gradnik

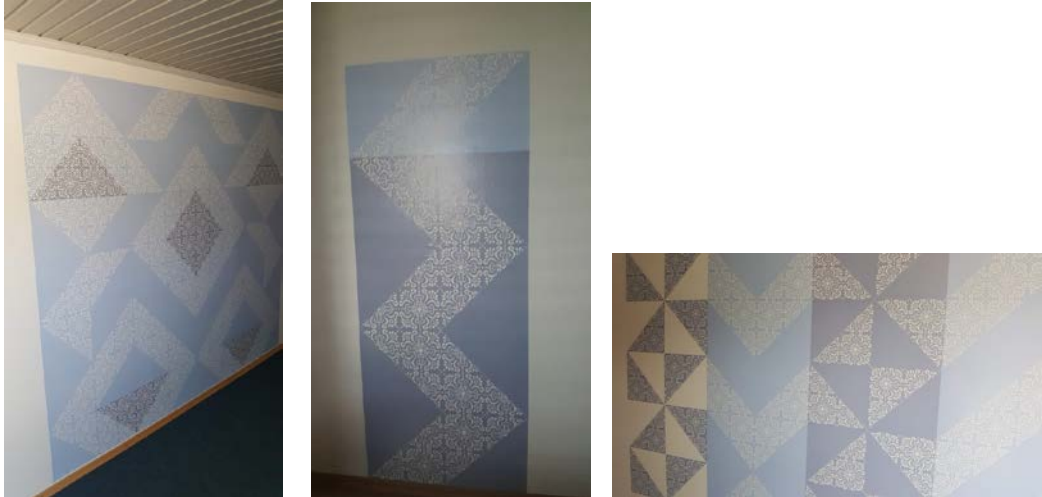
Naše izhodišče je, da eno oblikovno rešitev tapet tvori do največ 9 osnovnih gradnikov, ki pa se lahko uporabijo vsak zase ali kot celota, kot je predstavljeno zgoraj (uporaba vseh treh gradnikov na steni ali uporaba samo enega gradnika na steni).

Po določenem časovnem obdobju si lahko uporabnik zamenja osnovno oblikovno rešitev na steni samo z rotiranjem osnovnih gradnikov.



Dve oblikovni rešitvi na steni sestavljene iz istih osnovnih gradnikov

Še nekaj primerov za lažjo predstavo:



Slika iz dveh osnovnih gradnikov (žarki in rumena površina)

NAVODILA ZA IZDELAVO OBLIKOVNIH REŠITEV

1. Ena oblikovna rešitev je sestavljena iz do devetih gradnikov (barvno različni, oblikovno različni), gradnik pa je lahko tudi polna barvna ploskev »fleha« - kot rumen gradnik na zgornji fotografiji.
2. En gradnik je lahko maksimalno štiribarven, lahko se uporabi tudi lak (zaradi stroškov tiska imajo prednost eno- do dvobarvne rešitve).
3. Za eno oblikovno rešitev se lahko poda več barvnih idej.
4. Trenutno sistem kreiranja oblikovnih rešitev temelji na diagonalni razdelitvi kvadrata. Vsaka druga ideja kreiranja gradnikov ima večje možnosti pri izboru oblikovne rešitve na razpisu.

PRIJAVA IN TRAJANJE RAZPISA

Na razpis se lahko prijavijo le kandidati, ki imajo veljaven status študenta v Republiki Sloveniji. Kandidati se lahko prijavijo na razpis do vključno 12.8.2018. Na razpis lahko posamezen kandidat prijavi več del – oblikovnih rešitev. Med vsemi prijavami bomo izbrali vsaj tri oblikovne rešitve. O rezultatih razpisa bomo kandidate obvestili po elektronski pošti do 17.8.2018. Izmed vseh predlaganih izdelkov pa bo izbran tudi najboljši predlog.

Kandidati morajo za sodelovanje na razpisu do vključno 12.8.2018 na elektronski naslov info@muflon.si poslati:

- oblikovno rešitev z devetimi gradniki v PDF formatu;
- osebne podatke: ime in priimek, telefonsko številko;
- dokazilo o statusu študenta;
- kopijo osebnega dokumenta;
- izjavo o avtorstvu dela;

Za vsakega kandidata, ki je svoje delo oddal po elektronski pošti se smatra, da je seznanjen in se strinja s pravili ter pogoji sodelovanja, kot tudi z obdelavo njegovih osebnih podatkov in politiko varstva slednjih v družbi MUFLO, d.o.o., ki je dosegljiva na njeni spletni strani (<http://www.muflon.si/zasebnost/>).

Predloge pošljite na elektronski naslov info@muflon.si, najkasneje do 12.08.2018. V Zadevo vpišite: **OBLIKOVNE REŠITVE TAPETE.**

KRITERIJI OCENJEVANJA

Predlogi naj bodo:

- tehnično ustrezni;
- privlačni;
- kreativni in
- inovativni.

NAGRADA IN AVTORSKE PRAVICE

Kandidati za prijavo na razpis niso upravičeni do nobenega nadomestila ali povračila stroškov. Predloge najboljših oblikovnih rešitev pa bomo od avtorjev odkupili in slednje nagradili z denarnim zneskom v višini 200 EUR neto. Z avtorjem izbranega najboljšega predloga je možen dogovor o izvajanju prakse v našem podjetju.

IZJAVA O AVTORSTVU DELA

Z izjavo o avtorstvu dela avtorji izjavljajo, da je kreativna rešitev, ki so jo prijavili v natečaj njihovo originalno delo in da slednje ne posega v pravice tretje osebe. Za morebitne spore med osebami, ki bi zahtevale avtorske pravice za vsebine, organizator ne prevzema nobene odgovornosti. Prijavljeni izdelki so avtorsko delo. Pri izdelavi izdelka je prepovedana uporaba že narejenih grafičnih elementov, katerih avtor ni udeleženec natečaja. V skladu z izjavo o avtorstvu organizator razpisa sprejema domnevo, da ima avtor kreativne rešitve na uporabljenem materialu vse potrebne avtorske pravice oziroma dovoljenja za uporabo slednjih. Če bi se kasneje na podlagi zahtevka oz. tožbe imetnika avtorskih pravic izkazalo nasprotno, je avtor izdelka dolžan prevzeti vse morebitne kazensko in civilnopravne zahtevke pravega avtorja, družbi MUFLON, d.o.o. kot organizatorju pa povrniti vso nastalo škodo.

NAGRADA IN AVTORSKE PRAVICE

Organizator bo vse izbrane predloge od avtorjev odkupil, s čimer se slednji s prijavo na razpis izrecno strinjajo. Avtorji bodo v zameno za odkup izbranih predlogov prejeli denarni znesek v višini 200,00 EUR neto, in sicer v obliki enkratnega denarnega nadomestila oziroma nagrade, ki bo avtorju nakazana preko študentske napotnice. Odkup predloga ne pomeni, da se bo predlog tudi v praksi dejansko uporabljal. Organizator in nagrajenec se bosta o prenosu materialne avtorske pravice dogovorila s pogodbo. Avtor odkupljenega dela se s prejetjem plačila za prenos vseh materialnih avtorskih pravic po pogodbi na organizatorja v celoti in trajno odreka kakršnekoli dodatnemu zahtevku iz tega naslova.

Nagrajeni avtor obdrži na avtorskem delu vse moralne avtorske pravice, z izključnim prenosom pa na organizatorja za ves čas trajanja avtorske pravice prenese vse svoje materialne avtorske pravice; in sicer pravico do časovno in krajevno neomejene uporabe dela v telesni obliki, v netelesni obliki, v spremenjeni obliki ter pravico do neomejene uporabe primerkov avtorskega dela. Organizator ima pravico do nadaljnega prenosa pravic, ne da bi za to potreboval kakršnokoli dovoljenje avtorja.

Neizbrani avtorji idejnih osnutkov oziroma udeleženci natečaja ohranijo na svojih delih moralne avtorske pravice, hkrati pa se s prijavo na razpis izrecno strinjajo, da se njihova prijavljena dela lahko uporabijo ob morebitnih predstavitvah projekta na medmrežju, konferencah, predavanjih, promocijskih dogodkih in gradivih ter drugih objavah v okviru projekta, pri čemer si organizator pridržuje pravico, da sam izbira, katera neizbrana gradiva oziroma kreativne rešitve bo vključil v navedene aktivnosti.

Radeče, 11.7.2018